

Немачка књижевност 8

Услов за похађање овог предмета су положени испити из претходних курсева књижевности тј. Немачке књижевности 7.

Циљ предмета је упознавање с немачком књижевношћу са почетка 20. века до 1933.

Студент ће након положеног испита бити у стању да препозна главне карактеристике наведеног раздобља као и писце и њихова дела из наведеног књижевно-историјског периода.

У склопу теоријске наставе обрађиваће се следеће теме:
Експресионизам, нова објективност, велики писци почетка 20. века.
Утицај филозофије на књижевност наведених писаца; друштвено-политички и културно-историјски контекст раздобља.

Литература:

Грубачић, Слободан: Историја немачке културе, Сремски Карловци/Нови Сад: Издавачка књижевна збирница Зорана Стојановића 2001

Константиновић, Зоран: Немачка књижевност II, Сарајево/Београд 1987

Martini, Fritz: Deutsche Literaturgeschichte

Жмегач, Виктор: Deutsche Literatur der Jahrhundertwende

Жмегач, Виктор: Geschichte der deutschen Literatur vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart, 1978. - 1984.